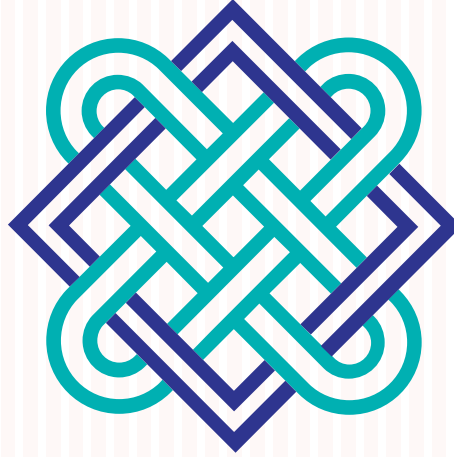


T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ATATÜRK KÜLTÜR, DİL VE TARİH YÜKSEK KURUMU
ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ BAŞKANLIĞI



2025 YILI
PERFORMANS PROGRAMI

STRATEJİ GELİŞTİRME MÜDÜRLÜĞÜ
2024



“Türkiye Cumhuriyeti’nin temeli kültürdür.”

K. Atatürk

BAKAN SUNUŞU

Atatürk Kùltür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu bünyesindeki Atatürk Kùltür Merkezi Başkanlığı, edebiyat, sanat, düşünce ve folklor başta olmak üzere, mimariden musikiye, mutfak kùltürümüzden halı ve çiniciliğe, somut olmayan kùltürel mirasımıza kadar Türk kùltürünün tüm alanlarında araştırmalar yapan bir bilim ve kùltür akademisi niteliği taşıyan önemli bir kurumdur.

Kùltürel değerlerimizin ve varlıklarımızın bilimsel temelde araştırılması, korunması, geliştirilmesi, tanıtılması ve yaygınlaştırılması amacıyla çalışmalar yürütmektedir.

Kùltür, bir milletin yaşamını sürdürebilmesi için hayati bir kaynak niteliğindedir. Hem milletimizin kimliği hem de devletimizin temeli bu ana kaynak üzerine inřa edilmiştir. Bu doğrultuda, Başkanlığımızın 664 sayılı Kanunla tanımlanmış görevleri, medeniyetimizi inřa eden ve yaşatan temel kùltürel varlık ve değerlerimize dayanmaktadır. Kurumumuz, kùltürel ve medeniyet değerlerimizin canlılığını korumanın, milletimizin bekası için vazgeçilmez bir ön koşul olduğunu kabul ederek, bu doğrultuda çalışmalarını kararlılıkla sürdürmektedir.

Atatürk Kùltür Merkezi Başkanlığı, çalışma verimliliğini ve hizmet çeşitliliğini artırarak sürdüren bir kurum olarak; üniversitelerimizde Türk kùltürü üzerine çalışan genç bilim insanlarına yüksek lisans-doktora bursları vermekte, bilim, sanat, eğitim ve kùltür gezileri düzenlemekte ve görev alanıyla ilgili çalıştaylara destek olmaktadır.

Kurumumuz ürettiği ve desteklediği projeler, gerçekleştirdiği bilimsel etkinliklerle kùltürümüze önemli katkılar sağlamakta, aynı zamanda iki hakemli dergisi ve 500'ün üzerinde seçkin kaynak yayınıyla akademik ve kùltürel yayıncılık alanında güvenilir bir kurum olarak öne çıkmaktadır. Her yıl yayımladığı eserleri kùtüphanelere, kamu kurumlarına ve kuruluşlara ücretsiz olarak ulaştırmaktadır.

Kamuda hesap verebilirlik ve şeffaflık ilkeleri doğrultusunda hazırlanan Atatürk Kùltür Merkezi Başkanlığı 2025 Yılı Performans Programı'nda emeği geçen tüm çalışma arkadaşlarıma teşekkür eder, belirlenen hedeflerin başarıyla gerçekleşmesini ve programın tüm ilgililere fayda sağlamasını temenni ederim.



Mehmet Nuri ERSOY
Kùltür ve Turizm Bakanı

ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, kültürümüzü bilimsel yoldan araştırmak, incelemek ve bir bütünlük içerisinde yaymak ve yayımlamak amacıyla 2876 sayılı Kanunla 1983 yılında kurulmuştur. 11.10.2011 tarih ve 664 sayılı Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının kuruluş, görev, yetki ve sorumlulukları yeniden düzenlenmiştir.

Gelişimci, katılımcı, toplumun taleplerine duyarlı, şeffaf, etkin, hesap verebilir, dinamik bir yönetim anlayışını esas alan Kurumumuz; yaptığı yayımlar, yürüttüğü ve desteklediği projelerin yanı sıra gerçekleştirdiği etkinliklerle Türk kültürü ve medeniyeti üzerine yaptığı araştırmalarla akla ilk gelen bilim ve kültür kurumlarından biridir. Başkanlığımız, misyonunu “Türk kültürünü bilimsel yöntemlerle araştırmak, tanıtmak, yaymak ve bu alandaki kişi, kurum/kuruluşları destekleyip onlarla iş birliği yapmak”, vizyonunu ise “Türk kültürü araştırmalarında ulusal ve uluslararası düzeyde en yetkin kurumlardan biri olmak; milli kültürümüzün temel değerlerini yaşatarak çağdaş medeniyetler seviyesi üzerine çıkarmaktır.” olarak belirlemiş ve bu amaçlarını gerçekleştirmek üzere çalışmalar yürütmektedir.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, katılımcı anlayışla, kamu mali yönetimi uygulamalarına uygun olarak kaynakların daha etkin, verimli ve belirlenen önceliklere uygun kullanılmasını sağlamak üzere, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu uyarınca 2024-2028 yıllarını kapsayan Stratejik Planı hazırlamıştır.

Başkanlığımız stratejik planında yer alan orta ve uzun vadeli amaçlar, temel ilke ve politikalar, hedef ve öncelikleri, performans ölçütleri, bunlara ulaşmak için kaynak dağılımını içeren veriler doğrultusunda 2025 Yılı Performans Programını, Program Bütçeye uygun olarak hazırlamış, sonuç odaklı bütçeleme anlayışını ön plana çıkarmıştır. Kurumumuz bu çalışmalarını ilgili mevzuat ve ana ilkeler çerçevesinde oluşturmuştur.

2025 Yılı Performans Programının uygulanmasıyla Başkanlığımızın bugüne kadar yürüttüğü çalışmaların etkinlik ve verimliliğinin artacağını, kültür ve medeniyetimize gönül vermiş insanların beklentilerine uygun düşen faaliyetler gerçekleştireceğini umuyoruz. Bilhassa doğrudan Başkanlığımız tarafından yürütülmekte olan “Türk Masal Külliyyatı (Türkiye Sahası)”, “Türk Devlet ve Düşünce Hayatına Yön Veren Şahsiyetlerin Kısa Yaşam Öyküleri Serisi



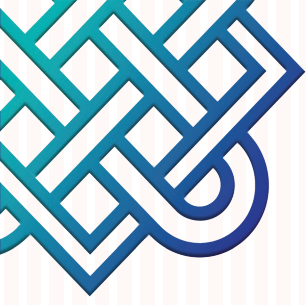
ve Çevirisi”, “Çocuklar İçin Türk Masallarından Seçmeler” ve “Cumhuriyet Dönemi Türk Sanatı” projeleri ile 2025 yılı içerisinde başarılı ilerlemelerin devam edeceğine inanıyorum. Başkanlığımızın Performans Programını kamuoyuna sunarken emeği geçen kurum çalışanlarına teşekkür ediyorum.

Doç. Dr. Zeki ERASLAN
Atatürk Kültür Merkezi Başkan V.

İÇİNDEKİLER

BAKAN SUNUŞU	5
ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU	7
I- GENEL BİLGİLER.....	11
A- Yetki, Görev ve Sorumluluklar.....	12
B- Teşkilat Yapısı.....	14
C- Fiziksel Kaynaklar.....	19
D- İnsan Kaynakları	21
E- Diğer Hususlar	23
II- PERFORMANS BİLGİLERİ.....	25
A- Temel Politika ve Öncelikler.....	26
B- Amaç ve Hedefler	27
C- Atatürk Kültür Merkezi Performans Bilgisi	29
D- İdarenin Toplam Kaynak İhtiyacı.....	33
III- EKLER.....	35
Ek-1- Faaliyetlerden Sorumlu Harcama Birimleri	36
Ek-2- Performans Göstergelerinin İzlenmesinden Sorumlu Birimler	36

I- GENEL BİLGİLER



A-Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, T.C. Anayasasının 134. maddesi gereğince, 11.08.1983'te kabul edilen ve Resmî Gazete'nin 17.08.1983 tarih ve 18138 sayılı nüshasında yayımlanarak yürürlüğe giren 2876 sayılı Kanun gereği kurulmuştur:

Anayasanın 134. Maddesi

Atatürkçü düşüneyi, Atatürk ilke ve inkılaplarını, Türk kültürünü, Türk tarihini ve Türk dilini bilimsel yoldan araştırmak, tanıtmak ve yaymak ve yayınlar yapmak amacıyla; Atatürk'ün manevi himayelerinde, Cumhurbaşkanının gözetim ve desteğinde, Cumhurbaşkanının görevlendireceği bakana bağlı; Atatürk Araştırma Merkezi, Türk Dil Kurumu, Türk Tarih Kurumu ve Atatürk Kültür Merkezinden oluşan, kamu tüzel kişiliğine sahip "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu" kurulur.

Türk Dil Kurumu ile Türk Tarih Kurumu için Atatürk'ün vasiyetnamesinde belirtilen mali menfaatler saklı olup kendilerine tahsis edilir.

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumunun; kuruluşu, organları, çalışma usulleri ve özlük işleri ile kuruluşuna dahil kurumlar üzerindeki yetkileri kanunla düzenlenir.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, 11.10.2011 tarihinde 664 sayılı KHK ile yeniden yapılandırılan Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu bünyesindeki kamu tüzel kişiliğine sahip dört kurumdan biridir.

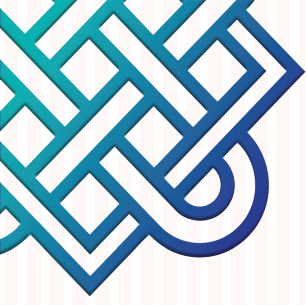
Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının amaç ve görevleri, 664 sayılı Kanun Hükmünde Kararnamenin 12. maddesinde belirtilmiştir:

Madde 12: Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Yüksek Kuruma bağlı, özel bütçeli ve kamu tüzel kişiliğine sahip, görev alanında bilimsel hizmet ve faaliyette bulunan bir kurum olup, Başkan, bir Başkan yardımcısı ve bilim kurulundan oluşur. Başkanlığın merkezi Ankara'dadır.



Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının görevleri şunlardır:

- Dil ve tarih dışında, düşünce, sanat, edebiyat, folklor ve bilim başta olmak üzere millî kültürümüzün diğer alanlarının kaynak eserlerini tespit etmek, incelemek ve yayına hazırlamak; bu alanlarla ilgili olarak yurt içinde ve yurt dışında yapılan araştırmaları takip etmek.
- Yurt içinde ve yurt dışında Türk kültürü üzerinde araştırma ve incelemelerde bulunan, Türk kültürünün yayılmasına hizmet eden, gelişmesi yolunda faaliyetler gösteren, kurum, kuruluş, araştırma merkezleri, gerçek ve tüzel kişilerle Yönetim Kurulunca belirlenecek esaslara göre işbirliğinde bulunmak.
- Türk kültürünün çeşitli alanlarında hizmet veren kamu kurum ve kuruluşlarının, özel kurumların çalışmalarına katılmak, onlarla işbirliğinde bulunmak, gerekli görülen talepleri karşılamak.
- Görev alanıyla ilgili konularda süreli ve süresiz yayınlar yapmak, kongre, konferans, toplantı, gösteri, gezi ve sergiler düzenlemek ve benzeri faaliyet ve hizmetlerde bulunmak.
- Yurtiçinde ve yurtdışında Türk kültürünün, töre ve geleneklerinin tanıtılması için gerekli her türlü hizmet ve faaliyetleri Yönetim Kurulunca belirlenecek esaslara göre yerine getirmek, tanıtma kurum ve kuruluşları ile ortak çalışmalar yapmak, işbirliğini gerçekleştirmek.
- Kültür ve sanat alanında toplumsal gelişmeye katkı sağlayan nitelikte eserler üretmek, çalışmalar yapmak, bu nitelikteki eser ve çalışmaları Yönetim Kurulunca belirlenecek esaslara göre desteklemek.
- Bütünleşik Bilgi Sistemi dâhilinde, arşiv ve dokümantasyon merkezi, bilgi bankaları ve veri tabanları oluşturmak; belirtilen alanlarda bilimsel araştırma ve geliştirme faaliyetlerinde bulunmak; görev alanıyla ilgili özgün bilimsel araştırmalar yapmak, yaptırmak ve elde edilen sonuçları yayımlamak; tanıtım, yayım ve basılan eserleri kütüphanelere göndermek.
- Yönetim Kurulunca belirlenecek esaslara göre, Bütünleşik Bilgi Sistemi dâhilinde, kendi çalışma alanlarıyla ilgili ve öncelikli konularda projeler hazırlamak ya da hazırlatmak; bu projelere katılacak yüksek lisans ve doktora öğrencilerine yurtiçi ve yurtdışı burslar vermek, üstün başarı gösterenleri ödüllendirmek.
- Yurt dışındaki kültür varlığımızın araştırılmasını ve korunmasını desteklemek; Türkiye ile diğer Türk dilli devlet ve topluluklar arasındaki kültürel ve sosyal ilişkilerin bilimsel zeminde gelişmesine dönük faaliyetler yapmak.
- Cumhurbaşkanı veya ilgili Bakan ve Yönetim Kurulunca verilen diğer görevleri yerine getirmek.



Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, bu temel ilkeler çerçevesinde, milletin varlık sebebini oluşturan Türk kültürünün, araştırılması, incelenmesi, yayılması doğrultusunda bilimsel faaliyetler gerçekleştirmektedir. Ayrıca Türk kültürüne katkıda bulunan yurt içi ve yurt dışındaki kişi ve kuruluşlarla işbirliği yapmakta, onları desteklemekte ve onurlandırmaktadır.

B-Teşkilat Yapısı

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının idarî teşkilatı, 11.10.2011 tarih ve 664 Sayılı Kanun Hükmündeki Kararname ile Başkan, Başkan Yardımcısı, Bilimsel Çalışmalar Müdürlüğü, Strateji Geliştirme Müdürlüğü, İnsan Kaynakları ve Destek Hizmetleri Müdürlüğü ve Kütüphane Müdürlüğünden oluşturulmuştur.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu bünyesinde bulunan dört kurumdan biridir. Başkanlığımızın merkezi Ankara'dır, ayrıca taşra teşkilatı bulunmamaktadır. 664 sayılı KHK'nin 13. maddesi gereği oluşturulan Bilim Kurulu, Başkanlığımız amaçlarının gerçekleştirilmesi ve görevlerinin tam ve etkin biçimde yerine getirilmesi için ilke kararları almakla yükümlüdür.

14

Kurum Üyeleri

664 sayılı Kanun Hükmünde Kararname'nin 14'üncü maddesine göre; Atatürk Kültür Merkezinin 3 tür üyesi vardır.

- a-) Asli üyeler
- b-) Şeref üyeleri
- c-) Haberleşme üyeleri

Üyelikler için gereken nitelikler, yapılacak seçim ve görevlendirmelerin usulü, üyeliklerin sayısı ve görev süresi, üyelerin görev, yetki ve sorumlulukları ile üyelikle ilgili diğer hususlar "Asli, Şeref ve Haberleşme Üyeleri Yönetmeliği" ile düzenlenmiştir.

Bilim Kurulu; Kurum Başkanı, Başkan Yardımcısı ile seçilme usul ve esasları ilgili mevzuatla belirlenmiş Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı ve Atatürk Araştırma Merkezi Başkanlığı için en az 20 en çok 40, Türk Dil Kurumu ve Türk Tarih Kurumu için en az 20 en çok 50 aslı üyeden oluşur. Bilim Kurulunun oluşumu, üyelerin seçimi, görevleri, çalışma usul ve esasları ile bilim kuruluna ilişkin diğer hususlar "Bilim Kurulu Çalışma Usul ve Esaslarına İlişkin Yönetmelik" ile düzenlenmiştir.



Bilim Kurulunun Görevleri

- Kurumun ilmî çalışmalarının etkili bir biçimde yerine getirilmesi için ilke kararları almak, Bilim ve Uygulama Kolu, diğer Kol ve Komisyonlar ile Çalışma Gruplarının oluşması konusunda değerlendirmelerde bulunmak.
- Kurumun bilgi ve çeviri üretimi ile kültür faaliyetleri konusunda görüş bildirmek.
- Kurumun stratejik planı ile yıllık bilimsel ve kültürel çalışma programlarının hazırlanmasına katkıda bulunmak.
- Yönetim Kurulunun onayına sunulmak üzere Yüksek Kurum Başkanı veya Kurum Başkanınca önerilen yeni şeref ve haberleşme üyelerini belirlemek.
- Yönetim Kurulunun onayına sunulmak üzere Kurumun vereceği bilim, hizmet ve teşvik ödülleri kimlere verileceğini ve miktarlarını belirlemek.
- Mevzuatın verdiği diğer görevleri yerine getirmek.

Bilim Kurulunun Çalışma Usul ve Esasları

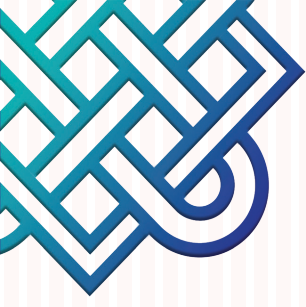
- Bilim Kurulu, Kurum Başkanının başkanlığında, bir sonraki yılın faaliyetlerinin planlanması ve yıllık faaliyet raporunun değerlendirilmesi amacıyla Mayıs ve Kasım aylarında olmak üzere yılda iki defa toplanır. Ayrıca Kurum Başkanının önerisi ile olağanüstü toplanabilir.
- Toplantı gündemi, Kurum Başkanı tarafından hazırlanır ve toplantıdan en az on beş gün önce üyelere gönderilir.
- Bilim Kurulu, üye tam sayısının salt çoğunluğu ile toplanır ve katılan üyelerin salt çoğunluğuyla karar verir. Oylamalarda çekimser oy kullanılamaz. Oyların eşitliği hâlinde Başkanın oyu yönünde karar verilir.
- İlgili Bilim Kurulu, Uygulama Kol, Komisyon ve Çalışma Grubu toplantılarına bir yıl içinde üst üste üç defa, yılda toplam altı defa mazeretsiz olarak katılmayan üyenin üyeliği Yönetim Kurulunca yeniden değerlendirilir.

Bilim ve Uygulama Kolları

Bilim ve Uygulama Kolları, Kurum Başkanının teklifi, Bilim Kurulunun uygun görüşü ve Yönetim Kurulu kararı ile kurulur, bir başkan ve en az iki üyeden oluşur. Çalışmalarından Bilim Kuruluna ve bağlı bulunduğu başkana karşı sorumludur. Bilim ve Uygulama Kollarının ilmî araştırmalarını desteklemek üzere yeter sayıda uzman ve uzman yardımcısı ile haberleşme üyesi görevlendirilebilir.

Bilim ve Uygulama Kollarının başkan ve üyelerinin görev süreleri bir yıldır, süre sonunda tekrar seçilebilirler, görev süresi içerisinde herhangi bir sebeple üyeliğin sona ermesi durumunda aynı usulle seçim yapılır, bu şekilde seçilenlerin görev süresi de bir yıldır.





Bilim ve Uygulama Kolunun Çalışma Usul ve Esasları

- Bilim ve Uygulama Kolu, çalışmalarını Kurumca tahsis edilen yerlerde, belirlenecek düzen ve programa göre sürdürür.
- Bilim ve Uygulama Kolu, yıllık çalışma programını ve çalışma takvimini belirler ve Kurum Başkanlığına sunar.
- Bilim ve Uygulama Koluna verilen iş, belirlenen süre içinde bitirilemediği takdirde Yönetim Kurulunun kararı ile süre uzatılabilir. Hizmet, belirlendiği şekilde yerine getirilemediği takdirde Bilim Kurulunun kararı, Kurum Başkanının teklifi ve Yönetim Kurulunun onayıyla görev süresini tamamlamaları beklenilmeden ilgili Bilim ve Uygulama Kolunun başkan ve üyeleri yeniden belirlenir.
- Bilim ve Uygulama Kolunun raporları, varsa karşı görüşler de eklenerek Kurum Başkanlığına iletilir.

Komisyon ve Çalışma Grupları

16

Komisyonlar ve çalışma grupları, Yüksek Kurum ve ilgili Kurumun görev alanıyla ilgili konularda çalışan bilim adamları ve alanında yetkin kişilerden oluşur. Komisyonlar ve çalışma grupları, Yüksek Kurum veya Kurum Başkanının teklifi, Bilim Kurulunun uygun görüşü ve Yönetim Kurulu kararı ile kurulur. Komisyonlar ve çalışma grupları ilgili mevzuat çerçevesinde görevlendirilecek bilim adamlarından bir başkan ve en az iki üyeden oluşur. Bir üye en fazla dört çalışma grubu veya komisyonda görev alabilir. Komisyonların ve çalışma gruplarının araştırma faaliyetlerini desteklemek üzere yeter sayıda uzman ve uzman yardımcısı ile haberleşme üyesi görevlendirilebilir. Gerektiğinde çalışmalara katkı sağlayabilecek diğer personelden de yararlanılabilir. Kurumlardan burs alan yüksek lisans ve doktora öğrencileri ile doktora sonrası araştırmacılar, alanlarıyla ilgili çalışma gruplarına katılabilir. Çalışma grupları, gerektiğinde Kurumun teklifi ve Yönetim Kurulunun onayı ile üniversitelerde de oluşturulabilir ve bu gruplar da çalışmalarını bu Yönetmelik hükümlerine göre yerine getirir.



Komisyon ve Çalışma Gruplarının Görevleri

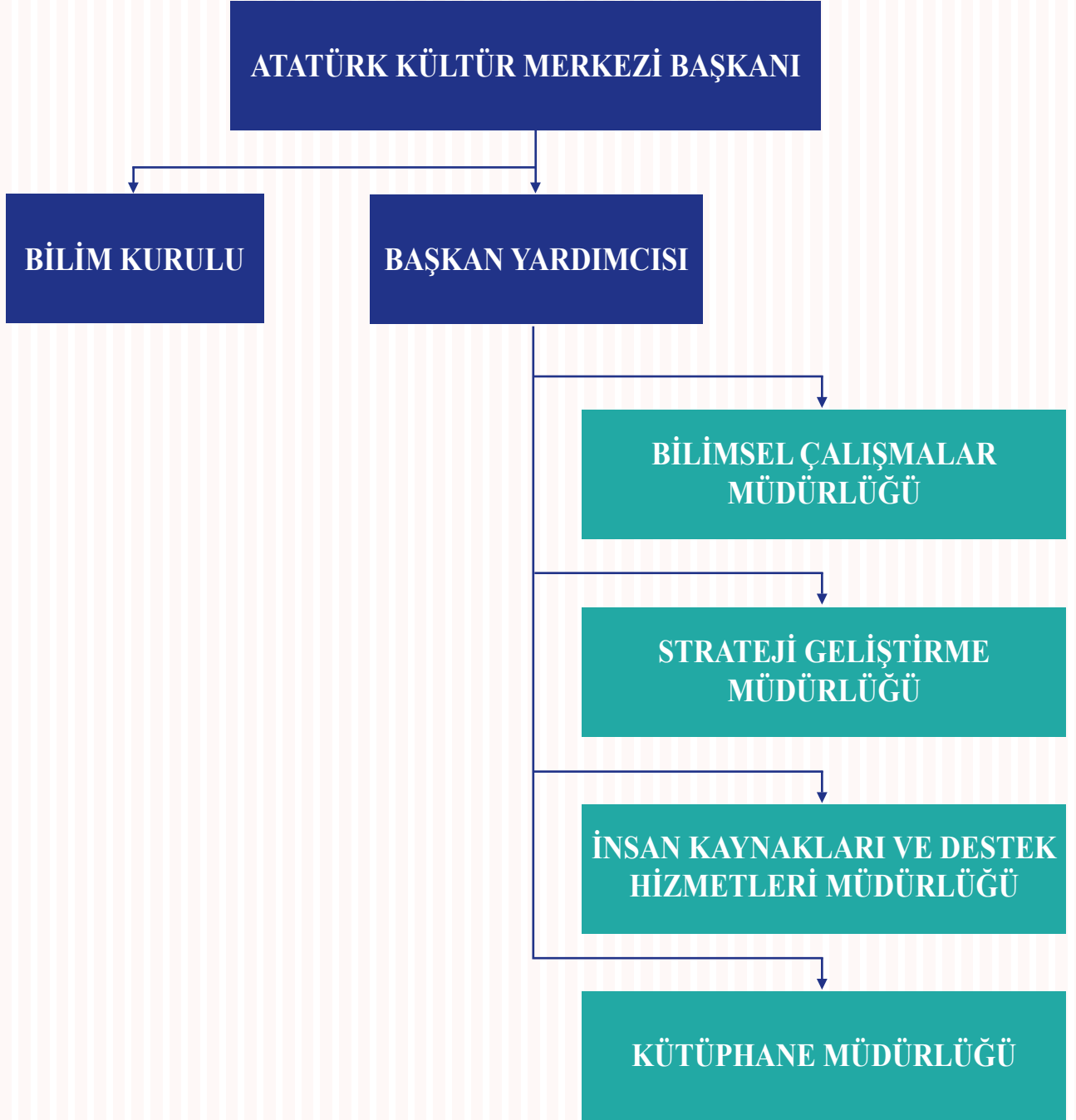
- Komisyonlar ve çalışma grupları, Kurumun amaçlarında belirtilen görevleri yapar ve sonuçlandırır.
- Komisyonlar ve çalışma grupları gerektiğinde diğer bilgi üretimi kümeleriyle iş birliğinde bulunur.

Kurum Teşkilatı

- Kurum Başkanı
- Kurum Başkan Yardımcısı
- Bilim Kurulu
- Hizmet Birimleri
 - Bilimsel Çalışmalar Müdürlüğü
 - Strateji Geliştirme Müdürlüğü
 - İnsan Kaynakları ve Destek Hizmetleri Müdürlüğü
 - Kütüphane Müdürlüğü



ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ BAŞKANLIĞI TEŞKİLAT ŞEMASI



C- Fiziksel Kaynaklar

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Ankara, Üniversiteler Mahallesi, Toplum Caddesi No:5’de yer alan Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yerleşkesi C blokta yer almaktadır.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının hizmet binasına, araçlarına ve kütüphane mevcuduna ilişkin bilgiler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

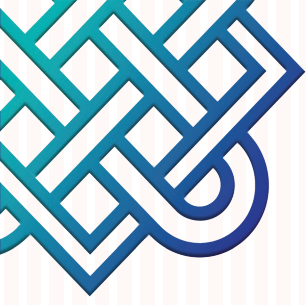
Fiziksel Yapı

Alan	Adet	m ²
Ofis	81	2.359
Arşiv	5	224
Toplantı Odası	6	331
Elektirik Odası	9	116
Depo	3	186
Kitap Deposu	14	1.398
TOPLAM	118	4.614

Kütüphane Koleksiyonu

Eser/Materyal	Adet
Kitap	48.595
Sürelî Yayın	29.523
Yazma Eser	27
Mikrofilm	19
Harita	47
DVD/CD	181
Video Kaset ve Ses Kaseti	13
Plak	13
Slayt	3.970
TOPLAM	82.388





Araç Durumu

Aracın Cinsi	Adet
Binek Otomobil (R.Megane/2006)	1
Minibüs (Ford/2000)	1
TOPLAM	2

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının teknolojik kaynaklarına ilişkin bilgiler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

TEKNOLOJİK KAYNAKLAR	SAYI
Telefon Cihazı	170
Telefon Hat Sayısı	11
Faks (belgegeçer) Cihazı	2
Bilgisayar	46
Dizüstü Bilgisayar	30
Televizyon	2
Projeksiyon	3
Kamera	1
Fotokopi Makinesi	6
Tarayıcı	3
Fotoğraf Makinesi	5
Müzik Çalar + Kaydedici	0
Yazıcı	24
Yangın Söndürme Cihazı	45

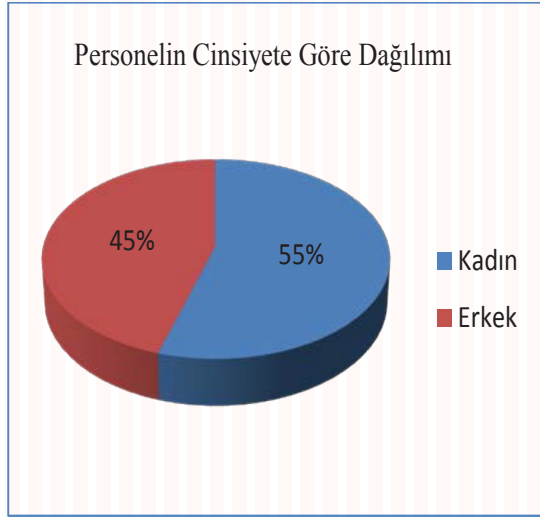


D-İnsan Kaynakları

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığına tahsis edilen 93 kadrodan 49 adedi dolu olup, tahsis edilmiş kadronun %53'ü kullanılmaktadır. Bu kadrolardan 3 kişi Yüksek Kurumda görevlendirilmiştir. Yüksek Kurumdan 1 memur ve 6 kadrolu işçi Atatürk Kültür Merkezinde görevlendirilmiştir.

Sonuç olarak Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığında 42 memur, 7 geçici personel olmak üzere toplamda 49 personel görev yapmaktadır.

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı personelinin cinsiyet durumuna göre dağılımı aşağıdaki tablo ve grafikte gösterilmiştir.



Cinsiyet	Sayı
Erkek	22
Kadın	27
Toplam	49

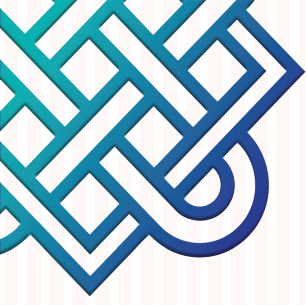
Personelin Cinsiyet Durumu

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının personel istihdam durumuna göre dağılımı aşağıda gösterilmiştir.

KADROSU	PERSONEL SAYISI	BAŞKA KURUMDA GEÇİCİ GÖREVLİ	FİİLİ ÇALIŞAN SAYISI (ücretsiz izin dahil)
Memur	45	3	42
Genel İdare Hizmetleri Sınıfı	39	3	36
Teknik Hizmetler Sınıfı	4	-	4
Yardımcı Hizmetler Sınıfı	2	-	2
Geçici Görevli Personel (işçiler dahil)	7		7
TOPLAM	52	3	49

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı İstihdam Durumu



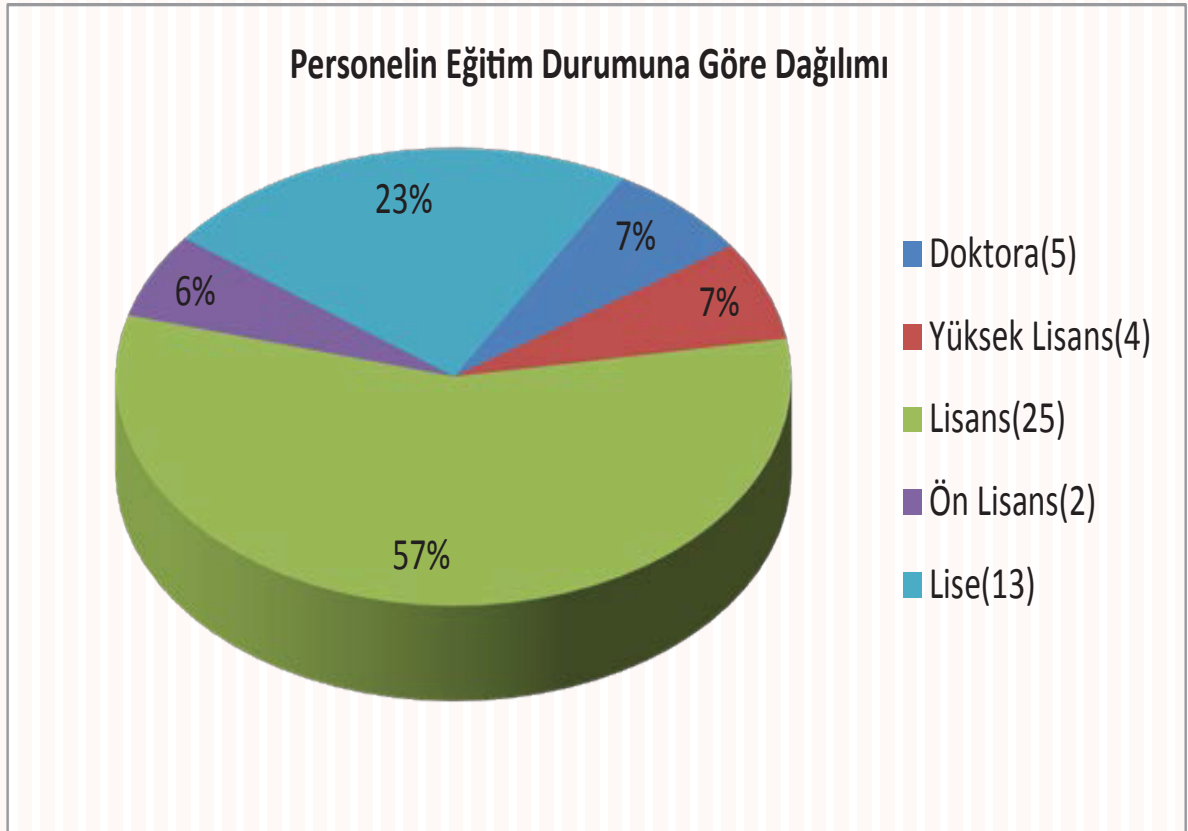


Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı personelinin eğitim durumuna göre dağılımı aşağıda gösterilmiştir:

Personel Hareket Durumu	Sayı
Açıktan Atanan Personel Sayısı	0
Geçici Olarak Başka Kurumda Görevlendirilen Personel Sayısı	3
Geçici Olarak Başka Kurumdan Görevlendirilen Personel Sayısı	7
Emekli Olan Personel Sayısı	1
İstifa Eden Personel Sayısı	1
Başka Kuruma Naklen Giden Personel Sayısı	2
Başka Kurumdan Naklen Gelen Personel Sayısı	1

22

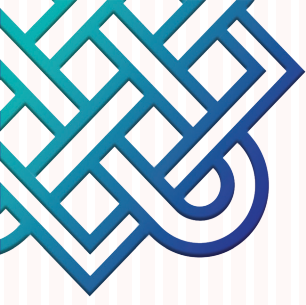
Personelin Hareket Durumu



E-Diğer Hususlar

Atatürk Kùltür Merkezi Başkanlığı olarak amacımız, Türk kùltürüne yönelik bilimsel çalışmalarımızla ulusal ve uluslararası düzeyde yetkin bir kurum olmaya çalışmak, kùltürümüzün millî değerlerini koruyarak çağdaş medeniyetler seviyesi üzerine çıkarmaktır. Bütün bunları yaparken bu amaca desteği olan kişi ve kuruluşları ödüllendirerek başarılı çalışmaların sevincini ve şerefini taşımaktır. Başkanlığımızın gelecekte düzenleyeceği faaliyetler, ortaya koyacağı yayınlarla; çalışma gruplarında görev alacak öğretim üyelerinin ve en alt kademesinden en üst kademesine kadar Atatürk Kùltür Merkezi Başkanlığının yönetici, uzman, memur ve hizmetli kadrosundaki bütün çalışanlarının çabalarıyla 2025 yılı performans programı hedeflerine ulaşılabacaktır

II- PERFORMANS BİLGİLERİ



A. Temel Politika ve Öncelikler

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının vizyonunun “Türk kültürü araştırmalarında ulusal ve uluslararası düzeyde en yetkin kurumlardan biri olmak; milli kültürümüzün temel değerlerini yaşatarak çağdaş medeniyetler seviyesi üzerine çıkarmaktır.” olması kabul görmüştür. Bu vizyona ulaşmak için Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının politikaları şunlardır;

- Türk kültürü üzerinde bilimsel araştırmalar yapmak ve yapılmasını sağlamak.
- Türk kültürünü yurt içi ve yurt dışında tanıtmak ve yaymak.
- Türk kültürüne hizmet eden kişi ve kuruluşları teşvik etmek ve onurlandırmak.
- Kaynaklarını etkin ve verimli bir şekilde kullanan, ulusal ve uluslararası düzeyde en yetkin kurumlardan biri olmak.

ONİKİNCİ KALKINMA PLANI (2024-2028)

Kültür ve Sanat Başlığı Altında;

Amaç

779. Kültür ve sanat mirasımızın zenginlik ve çeşitliliğinin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, milli kültür ve kadim medeniyetimizin ortak değerleri etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi, kültür ve sanat faaliyetlerinin toplum genelinde yaygınlaştırılarak kalkınmadaki çok boyutlu etkisinin artırılması temel amaçtır.

Politika ve Tedbirler

780. Yurt içi ve yurt dışındaki kültür mirasımız; toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacak, taşınmaz vakıf kültür varlıklarına vakfiye şartları doğrultusunda işlevsellik kazandırılacaktır.

780.6. Kültürümüzün temel unsurları, tarihimizin önemli şahsiyetleri ve olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız tiyatro, sinema, belgesel, dizi ve çizgi filmlerle anlatılacaktır.

785. Türkçenin zenginliği ortaya çıkarılarak dünyada yaygın ve geçerli bir dil haline gelmesi ve hayatın her alanında doğru kullanımı sağlanacaktır.

785.5. Yurt dışında Türk dili ve kültürünün öğretimi ve tanıtımı faaliyetleri geliştirilecektir.



B-Amaç ve Hedefler

Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının Misyon, Vizyon ve Temel Değerleri

Misyon

Türk kültürünü bilimsel yöntemlerle araştırmak, tanıtmak, yaymak ve bu alandaki kişi, kurum/kuruluşları destekleyip onlarla iş birliği yapmak.

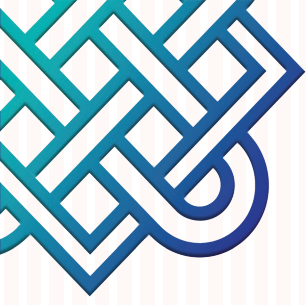
Vizyon

Türk kültürü araştırmalarında ulusal ve uluslararası düzeyde en yetkin kurumlardan biri olmak; milli kültürümüzün temel değerlerini yaşatarak çağdaş medeniyetler seviyesi üzerine çıkarmaktır.

Temel Değerler

Kültür çalışmalarında;

- Bilime Uygunluk
- Uzmanlık
- Özgünlük
- Güncellik
- Erişilebilirlik
- Eleştiriye açıklık



İdarenin Amaç ve Hedefleri

Amaç	Hedef
Türk kültürü alanında bilimsel araştırmalar yapmak ve yapılmasını sağlamak; yurt içi ve yurt dışında Türk kültürünü tanıtmak, yaymak ve bu alanda yapılacak ilmî çalışmaları desteklemek.	<ul style="list-style-type: none">• Türk kültürü alanında araştırmalar yapılarak süreli, süresiz yayın, görsel ve işitsel ürünler hazırlanacaktır.• Türk kültürünün araştırılmasına yönelik projeler yürütülecek, desteklenecek ve burslar verilecektir.• Türk kültürüyle ilgili ulusal ve uluslararası bilimsel etkinlikler düzenlenecektir.• Kurum faaliyetleri ve yayınları hedef kitleye tanıtılacak ve ulaştırılacaktır.
Kurumsal kapasiteyi geliştirmek.	<ul style="list-style-type: none">• İnsan kaynakları kapasitesi geliştirilecektir.• Kurum kütüphanesinin hedef kitlelere hizmet sunma kalitesi arttırılacaktır.

Alt Program Hedefleri ve Stratejik Plan İlişkisi

Program Adı	Alt Program Adı	Alt Program Hedefleri	İlişkili Olduğu Stratejik Amaç
Milli Kültür	Türk Kültürü Araştırmaları	Düşünce, sanat, edebiyat, folklor ve bilim başta olmak üzere milli kültür konusunda kamuoyunun doğru ve güvenilir bilgiye ulaşmasının sağlanması.	Kültür ve sanat mirasımızın zenginlik ve çeşitliliğinin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, milli kültür ve kadim medeniyetimizin ortak değerleri etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi, kültürel ve sanatsal faaliyetlerinin toplum genelinde yaygınlaştırılarak kalkınmadaki çok boyutlu etkisinin artırılması.



C- ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ PERFORMANS BİLGİSİ

Bütçe Yılı : 2025

Program Adı : Milli Kültür

Alt Program Adı : Türk Kültürü Araştırmaları

Gerekçe ve Açıklamalar : Türk kültürü alanında bilimsel araştırmalar yapmak ve yapılmasını sağlamak; yurt içi ve yurt dışında Türk kültürünü tanıtmak, yaymak ve bu alanda yapılacak ilmi çalışmalarını desteklemek.

Alt Program Hedefi : Düşünce, sanat, edebiyat, folklor ve bilim başta olmak üzere milli kültür konusunda kamuoyunun doğru ve güvenilir bilgiye ulaşmasının sağlanması.

PERFORMANS GÖSTERGELERİ

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2023	2024 Planlanan	2024 YS Gerç. Tahmini	2025 Hedef	2026 Tahmin	2027 Tahmin
1-Türk kültürüne ilişkin bilimsel araştırma-geliştirme faaliyeti sayısı	Sayı	16	14	14	14	15	15

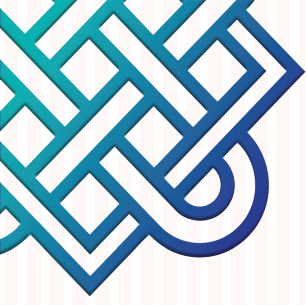
Göstergeye İlişkin Açıklama: 11/10/2011 tarihli ve 664 sayılı KHK'nın 12'nci maddesine istinaden Kurumca araştırma-geliştirme faaliyetleri yapılmaktadır. Göstergenin kapsamı, Atatürk Kültür Merkezinin görev alanına giren konularda yapılacak çalışmalar burs yoluyla teşvik edilecek, hazırlanan projelerle akademik bilgi üretimi sağlanacak olup kamunun faydasına sunulacaktır. Gösterge ile desteklenen proje sayısı, verilen yüksek lisans ve doktora bursu sayısı üçer aylık dönemlerde ölçülmektedir. Lisans ve lisansüstü öğrenciler, akademisyen ve araştırmacılar ve yurt içi ve yurt dışı kamuoyu göstergenin hedef kitlelerini oluşturmaktadır. Göstergenin gerçekleşmesi ile toplum yararına yeni yorum ve bilgi üretilecektir. Konuyla ilgili literatürün zenginleşmesine katkı sağlanacak, belirlenen konuyla ilgili bilinmeyen ya da az bilinen noktalar aydınlatılacaktır.

Hesaplama Yöntemi: Veriler üç aylık takip edilmekte ancak yıllık raporlanmakta ve içinde bulunulan yıl içindeki ortalama sayı olarak ifade edilmektedir.

Verinin Kaynağı: Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı

Sorumlu İdare: Atatürk Kültür Merkezi





Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2023	2024 Planlanan	2024 YS Gerç. Tahmini	2025 Hedef	2026 Tahmin	2027 Tahmin
2-Türk kültürüne ilişkin bilimsel etkinlik sayısı	Sayı	17	12	12	11	12	13

11/10/2011 tarihli ve 664 sayılı KHK'nın 12'nci maddesine istinaden Kurumca bilimsel etkinlikler yapılmakta veya katılım sağlanmaktadır. Göstergenin kapsamı; Türk kültürünün tanıtımı, teşviki ve yaygınlaştırılması ile ilgili alanda bilgi üretiminin sağlanmasıdır. Atatürk Kültür Merkezinin çalışma alanını oluşturan gösterge ile Türk kültürünün tanıtımı, teşviki ve bilimsel bilgi üretimini artırmak amacıyla düzenlenen kongre sayısı, gerçekleştirilen bilimsel etkinlik sayısı, desteklenen etkinlik sayısı ve yurt içi ve yurt dışında katılım sağlanan etkinlik sayısı ölçülmektedir. Lisans ve lisansüstü öğrenciler, akademisyen ve araştırmacılar ve yurt içi ve yurt dışı kamuoyu göstergenin hedef kitlesini oluşturmaktadır. Göstergenin gerçekleşmesi ile toplum yararına yeni yorum ve bilgi üretilecektir. Konuyla ilgili literatürün zenginleşmesine katkı sağlanacak, belirlenen konuyla ilgili bilinmeyen ya da az bilinen noktalar aydınlatılacaktır.

Hesaplama Yöntemi: Yıl içinde yapılan veya katılım sağlanan bilimsel toplantı ve etkinlik (kongre, çalıştay, panel, sempozyum, konferans vb.) sayıları toplamı dikkate alınmıştır.

Verinin Kaynağı: Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı

Sorumlu İdare: Atatürk Kültür Merkezi

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2023	2024 Planlanan	2024 YS Gerç. Tahmini	2025 Hedef	2026 Tahmin	2027 Tahmin
3-Türk kültürüne ilişkin tanıtım faaliyeti sayısı	Sayı	13.991	13.000	13.000	13.000	11.000	10.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: 11/10/2011 tarihli ve 664 sayılı KHK'nın 12'nci maddesine istinaden tanıtıma yönelik çeşitli faaliyetler yapılmaktadır. Göstergenin kapsamı; Atatürk Kültür Merkezinin çalışma alanını oluşturan Türk kültürü ile ilgili yayınların hedef kitlelere ulaştırılmasıdır. Gösterge ile ücretsiz dağıtılan yayın sayısı ölçülmektedir. Lisans ve lisansüstü öğrenciler, akademisyen ve araştırmacılar ve yurt içi ve yurt dışı kamuoyu göstergenin hedef kitlesini oluşturmaktadır. Gösterge ile çalışma alanı kapsamında yayımlanan ve Türk kültürü araştırmalarına kaynaklık edecek eserlerin hedef kitleye en hızlı şekilde ulaştırılması ve literatürün zenginleşmesine katkı sağlanacaktır.

Hesaplama Yöntemi: Başkanlığımızca yayın çeşidine bakılmaksızın ücretsiz olarak dağıtılan yayın adet sayısının yıllık toplamıdır.

Verinin Kaynağı: Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı

Sorumlu İdare: Atatürk Kültür Merkezi

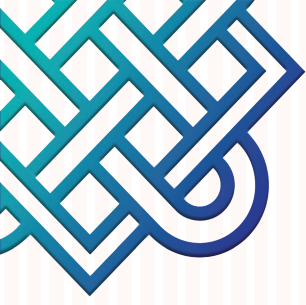
Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2023	2024 Planlanan	2024 YS Gerç. Tahmini	2025 Hedef	2026 Tahmin	2027 Tahmin
4-Türk kültürüne ilişkin yayımlanan eser sayısı	Sayı	28	26	26	26	26	26

Göstergeye İlişkin Açıklama: 11/10/2011 tarihli ve 664 sayılı KHK'nın 12'nci maddesine istinaden Türk kültürüne ilişkin eserler yayımlanmaktadır. Göstergenin kapsamı; Atatürk Kültür Merkezinin çalışma alanını oluşturan Türk kültürü araştırmalarını içermektedir. Gösterge ile yeni yayın sayısı, tıpkıbasım sayısı, yayımlanan "Erdem ve Arış Dergisi" ile görsel ve işitsel ürün sayısı ölçülmektedir. Lisans ve lisansüstü öğrenciler, akademisyen ve araştırmacılar ve yurt içi ve yurt dışı kamuoyu göstergenin hedef kitlesini oluşturmaktadır. Gösterge ile çalışma alanı kapsamında yayımlanan ve Türk kültürü araştırmalarına kaynaklık edecek eserlerin literatüre kazandırılması sağlanacaktır.

Hesaplama Yöntemi: Yıl içerisinde yayımlanan süreli-süresiz eser ile görsel ve işitsel ürün adedinin toplam sayısı baz alınmaktadır.

Verinin Kaynağı: Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı

Sorumlu İdare: Atatürk Kültür Merkezi



ALT PROGRAM KAPSAMINDA YÜRÜTÜLECEK FAALİYET MALİYETLERİ

Faliyetler	2024 Bütçe	2024 Harcama (Haziran)	2025 Bütçe	2026 Tahmin	2027 Tahmin
Türk Kültürü Araştırmaları	65.927.000	20.235.845,06	88.104.000	102.093.000	114.000.000
Bütçe İçi	65.927.000	20.235.845,06	88.104.000	102.093.000	114.000.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
TOPLAM	65.927.000	20.235.845,06	88.104.000	102.093.000	114.000.000
Bütçe İçi	65.927.000	20.235.845,06	88.104.000	102.093.000	114.000.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar

Türk Kültürü Araştırmaları; 11/10/2011 tarihli ve 664 sayılı KHK'nın 12'nci maddesine istinaden Türk Kültürünü bilimsel yöntemlerle araştırmak, tanıtmak, yaymak ve bu alandaki kişi ve kuruluşları destekleyip onlarla iş birliği kapsamındaki iş, işlem ve süreçlerden oluşmaktadır.

Başkanlığımız tarafından dil ve tarih dışında; düşünce, sanat, edebiyat, folklor ve bilim başta olmak üzere millî kültürümüzün diğer alanlarının kaynak eserleri tespit edilip, incelenip, bu alanlarla ilgili olarak yurt içinde ve yurt dışında yapılan araştırmalar takip edilerek süreli ve süresiz yayınlar yapılmaktadır.

Yurt içi ve yurt dışında Türk kültürünün, töre ve geleneklerinin tanıtılmasına yönelik çalışmalar ve Başkanlığımızın diğer görev alanlarıyla ilgili konularda gerekli her türlü hizmet ve faaliyetler, Yönetim Kurulunun bilgisi ve onayı dâhilinde yerine getirilmektedir. Bu amaçlar doğrultusunda kurum ve kuruluşlar ile ortak çalışmalar ve iş birliği yapılmakta; uygun görülen talepler karşılanarak bilimsel kongre, sempozyum, çalıştay, panel, konferans, toplantı, gezi ve sergiler düzenlenmektedir.

Bütünleşik Bilgi Sistemi dâhilinde, arşiv ve dokümantasyon merkezi, bilgi bankaları ve veri tabanları oluşturulmakta yukarıda belirtilen alanlarda bilimsel araştırma ve geliştirme faaliyetlerinde bulunulmakta; görev alanıyla ilgili özgün bilimsel araştırmalar yaparak veya yaptırarak elde edilen sonuçlar yayımlanıp tanıtılmakta ve basılan eserler kütüphanelere, uygun görülen kurumlara ve kişilere gönderilmektedir.

Bütünleşik Bilgi Sistemi dâhilinde, Başkanlığımızın çalışma alanlarıyla ilgili ve öncelikli konularda projeler hazırlanmakta ya da hazırlanmaktadır. Bu projelere katılacak yüksek lisans ve doktora öğrencilerine yurt içi ve yurt dışı burslar verilmektedir.



D- İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACI

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı : Atatürk Kültür Merkezi

Program Adı : Milli Kültür

Alt Program Adı : Türk Kültürü Araştırmaları

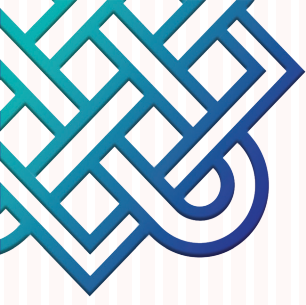
Alt Program Hedefi : Düşünce, sanat, edebiyat, folklor ve bilim başta olmak üzere milli kültür konusunda kamuoyunun doğru ve güvenilir bilgiye ulaşmasının sağlanması.

Faaliyet Adı : Türk Kültürü Araştırmaları

Açıklama : 11/10/2011 tarihli ve 664 sayılı KHK'nın 12'nci maddesine istinaden Türk Kültürünü bilimsel yöntemlerle araştırmak, tanıtmak, yaymak ve bu alandaki kişi ve kuruluşları destekleyip onlarla iş birliği kapsamındaki iş, işlem ve süreçlerden oluşmaktadır.

EKONOMİK KOD	2024 Bütçe	2024 Harcama (Haziran)	2025 Bütçe	2026 Tahmin	2027 Tahmin
Personel Giderleri	28.194.000	13.437.686	35.657.000	41.433.000	46.722.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	3.123.000	1.575.014	4.043.000	4.698.000	5.298.000
Mal ve Hizmet Alımı Giderleri	17.730.000	3.666.880	25.348.000	28.747.000	31.204.000
Faiz Giderleri					
Cari Transferler	2.880.000	1.097.943	4.056.000	4.601.000	4.993.000
Sermaye Giderleri	14.000.000	458.323	19.000.000	22.614.000	25.783.000
Sermaye Transferleri					
Borç Verme					
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	65.927.000	20.235.845	88.104.000	102.093.000	114.000.000
Döner Sermaye					
Özel Hesap					
Diğer Bütçe Dışı Kaynak					
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK					
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	65.927.000	20.235.845	88.104.000	102.093.000	114.000.000





FAALİYETLER DÜZEYİNDE ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ PERFORMANS PROGRAMI MALİYETİ TABLOSU

Program Sınıflandırması	2025			2026			2027		
	Bütçe İçi	Bütçe Dışı	Toplam	Bütçe İçi	Bütçe Dışı	Toplam	Bütçe İçi	Bütçe Dışı	Toplam
MİLLİ KÜLTÜR	88.104.000		88.104.000	102.093.000		102.093.000	114.000.000		114.000.000
TÜRK KÜLTÜRÜ ARAŞTIRMALARI	88.104.000		88.104.000	102.093.000		102.093.000	114.000.000		114.000.000
Türk Kültürü Araştırmaları	88.104.000		88.104.000	102.093.000		102.093.000	114.000.000		114.000.000
GENEL TOPLAM	88.104.000		88.104.000	102.093.000		102.093.000	114.000.000		114.000.000

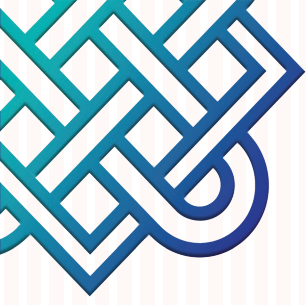
EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ PERFORMANS PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK KOD	2025				2026				2027			
	Hizmet Programları Toplam	Yönetim ve Destek Programı	Program Dışı Giderler	Toplam	Hizmet Programları Toplam	Yönetim ve Destek Programı	Program Dışı Giderler	Toplam	Hizmet Programları Toplam	Yönetim ve Destek Programı	Program Dışı Giderler	Toplam
Personel Giderleri	35.657.000			35.657.000	41.433.000			41.433.000	46.722.000			46.722.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	4.043.000			4.043.000	4.698.000			4.698.000	5.298.000			5.298.000
Mal ve Hizmet Alımı Giderleri	25.348.000			25.348.000	28.747.000			28.747.000	31.204.000			31.204.000
Faiz Giderleri				0				0				0
Cari Transferler	4.056.000			4.056.000	4.601.000			4.601.000	4.993.000			4.993.000
Sermaye Giderleri	19.000.000			19.000.000	22.614.000			22.614.000	25.783.000			25.783.000
Sermaye Transferleri				0				0				0
Borç Verme				0				0				0
Yedek Ödenekler				0				0				0
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	88.104.000	0	0	88.104.000	102.093.000	0	0	102.093.000	114.000.000			114.000.000
Döner Sermaye				0				0				0
Özel Hesap				0				0				0
Diğer Bütçe Dışı Kaynak				0				0				0
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0
GENEL TOPLAM	88.104.000	0	0	88.104.000	102.093.000	0	0	102.093.000	114.000.000			114.000.000





III- EKLER



Ek-1: FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİ

Program	Alt Program	Faaliyet	Sorumlu Harcama Birimi
Milli Kültür	Türk Kültürü Araştırmaları	Türk Kültürü Araştırmaları	Atatürk Kültür Merkezi Hizmet Birimleri

Ek-2:PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN İZLENMESİNDEN SORUMLU BİRİMLER

Program	Alt Program	Performans Göstergeleri	Sorumlu Birim
Milli Kültür	Türk Kültürü Araştırmaları	Türk kültürüne ilişkin bilimsel araştırma-geliştirme faaliyeti sayısı	Atatürk Kültür Merkezi Hizmet Birimleri
		Türk kültürüne ilişkin bilimsel etkinlik sayısı	
		Türk kültürüne ilişkin tanıtım faaliyeti sayısı	
		Türk kültürüne ilişkin yayımlanan eser sayısı	

